"Затверджую"
Ректор УДУ імені Михайла Драгоманова
_____ Віктор АНДРУЩЕНКО
"24" жовтня 2024 р.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА

# НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки доктора філософії

Галузь знань: 01 Освіта
за спеціальністю: 014 Середня освіта (музичне мистецтво)
освітньо-наукова програма: Музичне мистецтво

Рівень вищої освіти: третій (освітньо-науковий)
Кваліфікація: доктор філософії з музичного мистецтва
Термін навчання: 4 роки
Форма навчання: очна (денна, вечірня)

## I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

| Курс | Жовтень | | | | Листопад | | | | | Грудень | | | | Січень | | | | | Лютий | | | | Березень | | | | Квітень | | | | Травень | | | | | Червень | | | | Липень | | | | | Серпень | | | | Вересень | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |
| I | | | | | | | | | | | | | | К | | | | | | | | | | | А | К | | | | | | | | | | | | | С | К | К | К | К | К | К | К | К | К | | | | А |
| II | | | | | | | | | | | | | | К | | | | | | | | | | С | А | К | | | | | | | | | | | | | С | К | К | К | К | К | К | К | К | К | | | | А |
| III | | | | П | П | | | | | | | | | К | | | | | | | | | | С | А | К | | | | | | | | | | | | | | К | К | К | К | К | К | К | К | К | | | | А |
| IV | | | | | | | | | | | | | | К | | | | | | | | | | | А | К | | | | | | | | | | | | | | К | К | К | К | К | К | К | К | К | | | | А |

ПОЗНАЧЕННЯ: [ ] - теоретичне навчання та науково-дослідна робота; [П] - практика; [С] - екзаменаційна сесія; [А] - атестація [К] - канікули

## II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

| Курс | Теоретиче навчання та науково-дослідна робота | Сесія | Практика | Атестація | Канікули | Разом |
|---|---|---|---|---|---|---|
| I | 38 | 1 | | 2 | 11 | 52 |
| II | 37 | 2 | | 2 | 11 | 52 |
| III | 36 | 1 | 2 | 2 | 11 | 52 |
| IV | 39 | | | 2 | 11 | 52 |

## III. Практика

| Назва практики | Семестр | Кількість тижнів | Кількість кредитів ECTS |
|---|---|---|---|
| Науково-педагогічна практика | 5 | 2 | 3 |

## IV. АТЕСТАЦІЯ

| Форма атестації | Семестр |
|---|---|
| Захист дисертації | 8 |

## V. ПЛАН ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

| Шифр за ОПП | НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ | Розподіл за семестрами: Екзамени | Заліки | | Кількість кредитів ECTS | Кількість годин: Загальний обсяг | Аудиторних: Всього | у тому числі: Лекції | Лабораторні | Практичні, семінари | Самостійна робота | Розподіл годин за курсами і семестрами: I курс (1, 2) | II курс (3, 4) | III курс (5, 6) | IV курс (7, 8) | | | | | Назва кафедри |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | Кількість тижнів у семестрі | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 23 | 15 | 22 | 15 | 20 | | | | |
| | **ОСВІТНЯ СКЛАДОВА ПІДГОТОВКИ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **I. Цикл загальнонаукової підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЗН 01 | Філософські студії | 2 | | | 4 | 120 | 54 | 28 | | 26 | 66 | 1 | 2 | | | | | | | КФ |
| ЗН 02 | Іноземна мова для академічних цілей | 2 | | | 6 | 180 | 62 | | | 62 | 118 | 2 | 1 | | | | | | | ГМ; КІМ |
| ЗН 03 | Методи планування та обробки результатів наукових досліджень | | 4 | | 4 | 120 | 52 | 30 | | 22 | 68 | | | 1 | 2 | | | | | ВМ / МАДРТЙ |
| ЗН 04 | Наукометрія та науково-організаційна діяльність | | 4 | | 4 | 120 | 52 | 30 | | 22 | 68 | | | 1 | 2 | | | | | ЮНЕСКО |
| | ***Всього*** | ***2*** | ***2*** | | ***18*** | ***540*** | ***220*** | ***88*** | | ***132*** | ***320*** | ***3*** | ***3*** | ***2*** | ***4*** | | | | | |
| | **II. Цикл дисциплін спеціальної підготовки** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| СП 01 | Теорія та методика музичного навчання | 5 | | | 3 | 90 | 44 | 20 | | 24 | 46 | | | 2 | | | | | | ФВПМ |
| СП 02 | Інноваційні тенденції мистецької освіти | | 4 | | 3 | 90 | 44 | 20 | | 24 | 46 | | | 2 | | | | | | ХДТММО |
| СП 03 | Сучасні інформаційні технології | | 4 | | 3 | 90 | 44 | 20 | | 24 | 46 | | | 2 | | | | | | ІСТ |
| | ***Всього*** | ***1*** | ***2*** | | ***9*** | ***270*** | ***132*** | ***60*** | | ***72*** | ***138*** | | | ***6*** | | | | | | |
| | **2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **III. Дисципліни за вибором аспіранта (на основі обраної спеціальності)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| СВ 01 | Дисципліна вільного вибору аспіранта | | 5 | | 4 | 120 | 54 | 28 | | 26 | 66 | | | | | 2 | | | | |
| СВ 02 | Дисципліна вільного вибору аспіранта | | 5 | | 4 | 120 | 54 | 28 | | 26 | 66 | | | | | 2 | | | | |
| СВ 03 | Дисципліна вільного вибору аспіранта | | 5 | | 4 | 120 | 54 | 28 | | 26 | 66 | | | | | 2 | | | | |
| | ***Всього*** | | ***3*** | | ***12*** | ***360*** | ***162*** | ***84*** | | ***78*** | ***198*** | | | | | ***6*** | | | | |
| | **IV. Практика** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| П 01 | Науково-педагогічна практика | | 5 | | 3 | 90 | | | | | 90 | | | | | | | | | |
| | ***Всього*** | | ***1*** | | ***3*** | ***90*** | | | | | ***90*** | | | | | | | | | |
| | **Загальна кількість** | | | | **42** | **1260** | **514** | **232** | | **282** | **746** | **3** | **3** | **8** | **4** | **6** | | | | |
| | Всього екзаменів: | 3 | | | | | | | | | | | 2 | | | 1 | | | | |
| | Всього заліків: | | 7 | | | | | | | | | | | | 4 | 3 | | | | |
| | Практика: | | 1 | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | |

"ПОГОДЖЕНО"
проректор з наукової роботи
Григорій ГОРБІН

"ПОГОДЖЕНО"
завідувач відділу аспірантури і докторантури
Ксенія БОДНАР

"ПОГОДЖЕНО"
гарант освітньо-наукової програми
Алла КОЗИР